

SALA 2

# «CIPRÉS»

*JUNIPERUS*

En la cultura celta, el ciprés fue objeto de una peculiar adoración en virtud de sus hojas perennes. Al margen de la estación anual, el hecho de que siempre apareciese florido daba pie a interesantes postulados acerca de sus propiedades gerontológicas. Merecía una especial atención gracias a sus cualidades vigorizantes. Sus semillas, convenientemente tratadas, permitían a sus consumidores ganar en fuerza y salud. Ahora bien, para que la ingesta surtiera su efecto cabía seguir aquella dieta en exclusiva durante meses.

El ciprés es el árbol funerario por excelencia y se le ve en casi todos los cementerios pues simboliza la unión entre cielo y tierra. La tradición en cuanto a su uso fúnebre viene de la antigua Grecia, donde era costumbre colocar ramas de ciprés en las casas para señalar el tiempo de duelo. Sus características, longevidad (puede vivir más de 1000 años), altura, robustez, la peculiar forma cónica o piramidal (que parece señalar al cielo) y las hojas negruzcas (pero a la vez siempre verdes) representan el triunfo de la vida sobre la muerte y la serenidad, la seriedad, la grandeza y el

reposo. Los antiguos plantaban árboles sobre las fosas para que se fortaleciesen las almas de los muertos, y escogían pinos y cipreses, siempre verdes, puesto que creían que dichos árboles ayudarían a los difuntos a triunfar sobre la corrupción. Para el filósofo griego Platón, el ciprés era el símbolo de la inmortalidad del alma. Horacio decía que expresaba la aflicción. Para los romanos, era el árbol sagrado de Plutón, el dios de los muertos, cuya frente se coronaba con esta conífera. En la cultura mediterránea era considerado como un árbol capaz de repeler hechizos malignos, por ello se usaba para cercar villas y caseríos.

Son muchas las culturas donde el ciprés tiene una simbología importante, tanto occidentales como orientales. En la China antigua, se creía que sus semillas procuraban longevidad, y en Japón su madera era utilizada para los instrumentos de los sacerdotes. Según Barallat en "Los principios de botánica funeraria", "no hay pueblo en la historia entre los que han poseído el ciprés que no le haya reconocido este carácter funerario".



TANATORIO  
SAN LORENZO

Empresa de Servicios Funerarios Generales

Tanatorio • Funeraria • Incineraciones

— Médicos Tanatólogos —

